



Patch Scene Kah-Ba (26.09.06)

IN	INSTRUMENTS	INSERT	48 V	MICROS	PIEDS
1	BD	COMP		91 / BETA 52	PP
2	CC up	COMP		Beta 57	PP
3	CC down			SM 57	PP
4	HH		X	535	GP
5	TOM 1	GATE		MD 421	
6	TOM B	GATE		MD 421	
7	OVH Left			KM 184	GP
8	OVH Right			KM 184	GP
9	BASSE MIC	COMP		BETA 56	PP
10	BASSE			XLR	
11	GTR Amp			SM 57	PP
12	SAXOPHONE			XLR	
13	SAXOPHONE			421 / M 88	PP
14	CONGAS / DERBOUKA			SM 57 / SE 3000	PP
15	DJEMBE / DIDJERIDOU			SM 57 / SE 3000	PP
16	CHOEUR GTR			SM 58	GP
17	CHOEUR SAXO	COMP		SM 58	GP
18	LEAD	COMP		BETA 58	GP
19	CHOEUR BASSE			SM 58	GP
20	CHOEUR BATTERIE	COMP		SM 58	GP
21	FX1 L	REV7			
22	FX1 R	REV7			
23	FX2 L	SPX 9000			
24	FX2 R	SPX 9000			

 SS GROUP 1
 SS GROUP 2

MIX	DIRECTIONS
1	GTR
2	SAXOPHONE
3	LEAD
4	BASSE
5	BATTERIE
6	SIDE L
7	SIDE R
8	M ONE

Contact

Matthieu : 06 12 50 33 28

matthieudraft@hotmail.com

Side si nécessaire

Fiche Technique Kah-Ba (26.09.06)

DIFFUSION

Façade

- 1 diffusion de type C.Heil, Martin, D&B, Nexo adaptée en puissance et en ouverture au lieu de diffusion. Elle sera totalement désolidarisée de la scène et si nécessaire, en multi dif, mise en cluster et/ou posée sur des ailes de son.
 - 1 Armoire électrique avec protection différentielle 32 ampères indépendante de celle de la lumière
 - 1 console 32/8/8/2 types Halen & Heat, Soundcraft, Midas, Yamaha..., placée face à la scène au deux tiers du lieu de diffusion et légèrement surélevée par un praticable ou une régie, couverte si en extérieur.
 - 1 égaliseur 2 fois 31 bandes type BSS, Apex, Sabine...
 - 1 Quadcomp type DPR
 - 3 compresseurs stéréo type Drawner
 - 2 gates stereo type Drawner
 - 1 REV7
 - 1 SPX9000
 - 1 lecteur CD
 - 1 platine MD en enregistrement
- De préférence le filtre sera à la console
Si cluster central, sur le mono

Retours

- 7 retours identiques type MTD115, MAX, F15, LE400 + un sub batterie si possible
- 1 console 16/8
- 3 EQ deux fois 31 bandes type BSS
- 1 compresseur stéréo type BSS
- 1 M.ONE (sans side)

Suivant prestation

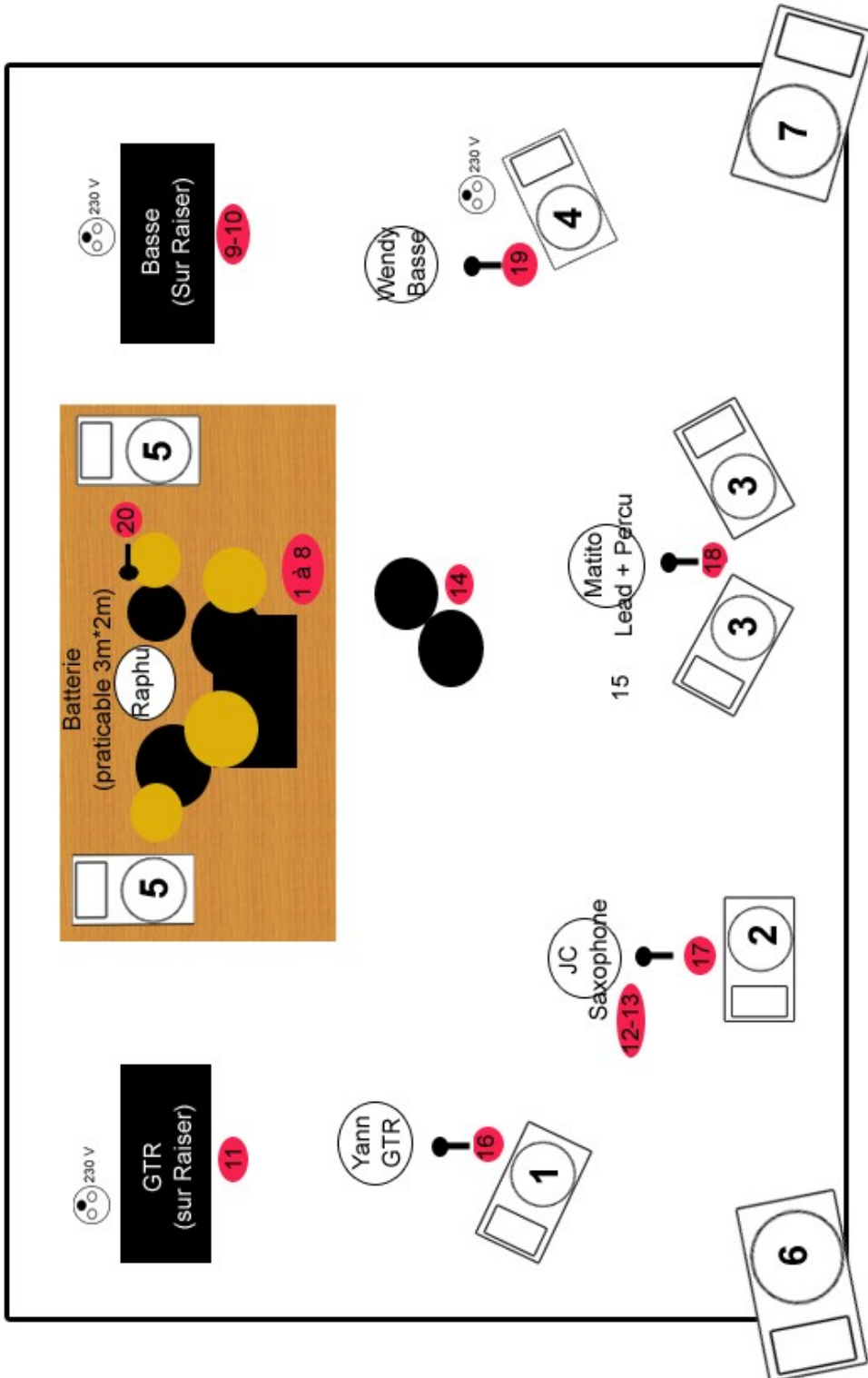
- 1 Technicien lumiere.
 - 1 preneur de son retour.
 - 1 ou 2 techniciens plateau disponible pour le montage et le démontage.
- Si besoin est, pour le *back line et le catering*, nous consulter.

Contact

Matthieu : 06 12 50 33 28

matthieudraft@hotmail.com

Plan de scène Kah-Ba (26.09.06)



Contact

Matthieu : 06 12 50 33 28

matthieudraft@hotmail.com